

CINEMA

Mocinhos e vilões



◉ **BÉLA LUGOSI**: o ator húngaro ficou famoso ao interpretar o mais famoso dos vampiros, "Drácula", em vários filmes

A lista de atores que interpretaram vampiros é grande. Béla Lugosi e Christopher Lee se transformaram em ícones cinematográficos graças às diversas vezes que surgiram no cinema na pele do mais famoso dos vampiros, o Conde Drácula. Gary Oldman também já viveu o personagem, emprestando um ar romântico à cruel criatura que empalava sem pena suas vítimas na versão dirigida por Francis Ford Coppola.

Mas nem só de Dráculas vive a sétima arte e muitos outros vampiros causaram medo, repulsa ou seduziram e despertaram desejo. Muitos vilões e alguns mocinhos criaram um extenso repertório de vampiros que ganharam vida graças à magia despertada pela tela grande de cinema.

Talvez a versão mais horrenda de um vampiro seja a do ator Max Schreck, no clássico "Nosferatu" (1922). A representação de Schreck é tão arrepiante que o filme "A Sombra de um Vampiro" (2000) lança a dúvida de que o ator (interpretado por Willem Dafoe, indicado ao Oscar de melhor ator coadjuvante pelo papel) era ou não mesmo um vampiro assassino.

Recentemente, bem antes de Robert Pattinson arrancar suspiros com seu alvo e esbelto Edward, na saga "Crepúsculo", tonou-se bastante comum representar vampiros como galãs. Talvez o filme que melhor espelhe essa lógica seja a adaptação do romance de Anne Rice, "Entre-

vista com Vampiro". No longa de 1994, dois dos maiores galãs da década de 1990 emprestam seus rostos para os trágicos Lestat e Louis (Tom Cruise e Brad Pitt, respectivamente). Antonio Banderas, começando sua carreira em Hollywood, e Kristen Dunst ("Maria Antonieta") também estão na adaptação como um vampiro secular (Armand) e uma garota mordida por Lestat (Claudia).

Sangue na tela

Mas nem só de filmes de horror vivem os vampiros. Nos anos 1980, depois da interpretação pop dada por Tony Scott aos vampiros em "Fome de Viver", adaptado do romance de Whitley Strieber, as criaturas ganharam apelo juvenil na série cômica "A Hora do Espanto" (1985 e 1989) e no juvenil "Os Garotos Perdidos" (1989).

Depois do sucesso de "Matrix", os vampiros ganharam roupas de couro e produções com muitos efeitos especiais. Caso das séries "Underworld - Anos da Noite" (2003, 2006 e 2009), da trilogia "Blade" (1998, 2002 e 2004) e do péssimo "Van Helsing - O Caçador de Monstros" (2004), que faz de modo desvirtuado um dos personagens da obra de Bram Stoker.

Tratados com aprofundamento psicológico em filmes que discutem sua condição, retratados como monstros em produções que buscam o horror ou utilizadas como meras desculpas para a inserção de efeitos especiais. Presentes em filmes de grande

ASSISTA

◉ **EU SOU A LENDA** - A obra de Richard Matheson é uma importante obra que mostra os vampiros novamente como seres pestilentos. O livro foi adaptado às telas em pelo menos três ocasiões, sendo que a versão com Vincent Price é a mais "vampírica". A última versão é de 2008 e traz Will Smith como protagonista;

◉ **CARLOS PRIMATI** recomenda: "Os seguintes filmes fogem do lugar-comum do gênero e podem ser apreciados por qualquer um que realmente aprecie o tema: 'Escravas do Desejo' (1971), de Harry Kümel; 'Lábios de Sangue' (1975), de Jean Rollin; 'Martin' (1976), de George A. Romero; 'O Reflexo do Mal' (1990), de Philip Ridley; 'Nadja' (1994), de Michael Almereyda; 'The Addiction', de Abel Ferrara; e 'The Wisdom of Crocodiles' (1998), de Po-Chih Leong".

visibilidade que atraem multidões às salas de cinema ou em longas obscuros que ganham status de cult. Muitos filmes de vampiros são adaptações de livros (caso de "Crepúsculo") ou de histórias em quadrinhos ("30 Dias de Noite"). Alguns adotam o tom da tragédia como elemento narrativo; outros apelam para a inocência. Sozinhos ou acompanhados com outros monstros (lobisomens são uma constante em filmes de vampiro, por exemplo), uma coisa, porém, é certa e não pode faltar em um bom exemplar audiovisual vampiresco: sangue, muito sangue. Os beijos e as mordidas vêm como acessórios. (FF) ◉



◉ **ROBERT PATTINSON** arranca gritos das adolescentes como um vampiro apaixonado

Moia☆

UM PROGRAMA PRA QUEM TEM FORRÓ NA VEIA. E CLARO, NA PONTA DO PÉ.

LEVANTA POETA

DOMINGO • 15H

GRANDES APRESENTADORES. GRANDES PROGRAMAS.

TV DIÁRIO
A TV DO NORDESTE

36098299

MULTIPLEX UCI RIBEIRO SHOPPING IGUATEMI
SEXTA, 13 - 21h30
SÁBADO, 14 - 10h45
FAIXA NOBRE - 19h30
De 2ª, 16, a 5ª, dia 19

CINEMA de arte
46 anos de espetáculo, debate e cultura.
www.cinemadarte.com.br

MULTIPLEX A SEGUIR

VINCENT LINDOR FIRAT AYVERDI AUDREY DANA
BEM-VINDO
UM FILME DE PHILIPPE LILOET

Por fin hablo de amor... e soy un... de un...
DIÁRIO DE UNA NINFÓMANA
LUCY LIPTON MULLER

Apoio Cultural: **Diário**

360953664

Bom gosto em todos os sentidos. Principalmente, no paladar.

Casheus Royale
Torradas e Salgadas

CASCAJU
AGROINDUSTRIAL S.A.
www.cascaju.com.br

361001672

Réveillon 2010
no **Círculo Militar**

BRASIL TROPICAL

BUFFET DE FRIOS E SALGADOS, COQUETÉIS, BEBIDAS FRIAS À VONTADE, SHOW PIROTÉCNICO, DECORAÇÃO TEMÁTICA E MUITO MAIS!

Show FONSECA JR E BANDA

INFORMAÇÕES:
3205.5050
3242.7070

VENDAS PARCELADAS NO CHEQUE OU NO CARTÃO

360982554